

DIP - Documento informativo precontrattuale  
dei contratti di assicurazione danni



## Polizza Produzioni Audiovisive

Allianz Global Corporate & Specialty SE

Allianz Portfolio

**Le informazioni precontrattuali e contrattuali complete relative al prodotto sono fornite in altri documenti**

### Che tipo di assicurazione è?

La Polizza copre il contraente contro i danni occorsi sul set e i rischi di sospensione delle riprese cinematografiche, ovvero le perdite conseguenti a morte, infortunio e malattia delle persone assicurate, per produzioni documentaristiche, industriali, pubblicitarie ed educative, ovvero per produzioni cinematografiche.



### Che cosa è assicurato?

- ✓ Spese sostenute a seguito di assoluto impedimento di persone del cast ad iniziare, proseguire o completare la loro prestazione a seguito di morte, infortunio o malattia
- ✓ Il valore delle scenografie, dei costumi, dei mezzi e delle relative attrezzature di scena
- ✓ Spese Supplementari: i danni sostenuti in caso di interruzione, rinvio o annullamento delle produzioni, a seguito di danneggiamento o distruzione di beni o di strutture utilizzate per la produzione
- ✓ Danni alle proprietà di terzi in consegna e custodia al contraente
- ✓ Mezzi tecnici: danni da perdita, danneggiamento o distruzione di mezzi tecnici (ad es. macchine da ripresa e loro accessori, attrezzature per il sonoro e per l'illuminazione)
- ✓ Pellicola negativa: danni da perdita, danneggiamento o distruzione di stock di videocassette, pellicole vergini, videocassette registrate, pellicole cinematografiche, interpositive, stampe di lavoro, copie di taglio, stampe a grana fine, piste sonore, nastri, lucidi, bozzetti, software e materiali correlati
- ✓ Stock difettosi: danni da perdita, danneggiamento o distruzione di stock di videocassette, pellicole vergini, videocassette registrate, pellicole cinematografiche, interpositive, stampe di lavoro, copie di taglio, stampe a grana fine, piste sonore, nastri, lucidi, bozzetti, software e materiali correlati, causati da materiali difettosi, attrezzature difettose, difetti di edizione, sviluppo o elaborazione difettosi

Allianz risarcisce i danni fino a un importo massimo stabilito in polizza (c.d. massimale) e determinato in base alle caratteristiche del rischio e al premio. Sono previsti inoltre sottolimiti, ovvero importi massimi pagabili per specifiche garanzie.



### Che cosa non è assicurato?

Esclusioni standard:

- ✓ Perdite o danni causati da sequestro, confisca o distruzione ai sensi di normative anche doganali o provvedimento di un governo o altra pubblica autorità, a seguito di contrabbando o trasporto illegale di merci
- ✓ Perdite o danni causati da azioni ostili o belliche, azioni di resistenza, combattimento o difesa, in caso di attacco effettivo, incombente o previsto da parte di qualsiasi potere sovrano
- ✓ Perdite o danni causati da tumulti popolari, sommosse, scioperi, atti vandalici, atti di terrorismo, sabotaggio, insurrezioni, ribellioni, rivoluzioni, guerre civili, colpi di Stato
- ✓ Perdite o danni causati da reazioni nucleari o radiazioni nucleari o contaminazioni radioattive
- ✓ Perdite o danni causati da azioni dolose o disoneste commessi dal contraente o dai suoi dipendenti o mandatarî
- ✓ Perdite o danni causati da preesistenti malattie relativi a situazioni patologiche insorte anteriormente alla compilazione dell'autocertificazione dello stato di salute
- ✓ Perdita, danno, compenso, costo, onere, spesa e/o responsabilità derivante da, basata su o attribuibile a qualsiasi evento cyber.

Sono inoltre presenti esclusioni specifiche per ciascuna garanzia.



### Ci sono limiti di copertura?

- ! In polizza sono previsti scoperti e/o franchigie per ciascuna garanzia, per effetto dei quali parte del danno rimane a Suo carico, in misura diversa a seconda delle caratteristiche del rischio



#### Dove vale la copertura?

- ✓ Mondo intero



#### Che obblighi ho?

Quando sottoscrive il contratto, Lei ha il dovere di fare dichiarazioni veritiere, esatte e complete sul rischio da assicurare e di comunicare, nel corso del contratto, i cambiamenti che comportano un aggravamento del rischio assicurato. Le dichiarazioni non veritiere, inesatte o reticenti, o l'omessa comunicazione dell'aggravamento del rischio, possono comportare la cessazione della polizza e l'esercizio, da parte della compagnia, del diritto di rivalsa totale o parziale nei Suoi confronti per i danni pagati ai terzi danneggiati e i costi di difesa.



#### Quando e come devo pagare?

Il premio (comprensivo di imposte) deve essere pagato:

- prima della data di decorrenza della polizza
- direttamente ad Allianz o all'intermediario tramite il quale si è provveduto alla stipula della Polizza

E' prevista la possibilità di frazionare il pagamento del premio in rate mensili, bimestrali, trimestrali o semestrali. In tal caso le rate vanno pagate alle scadenze stabilite.

Lei può utilizzare i seguenti mezzi di pagamento:

- ordini di bonifico
- altri mezzi di pagamento bancario o postale, sistemi di pagamento elettronico
- assegni bancari, postali o circolari, muniti della clausola di non trasferibilità
- denaro contante, con il limite di settecentocinquanta (750) euro annui



#### Quando comincia la copertura e quando finisce?

La copertura comincia:

- dalle ore 24,00 del giorno indicato in Polizza, se il premio o la prima rata di premio sono stati pagati, ovvero
- se successivo, dalle ore 24,00 del giorno dell'effettivo pagamento del premio o della prima rata di premio

La copertura finisce:

- alle ore 24,00 del giorno di scadenza indicato in Polizza
- In caso di recesso da parte di Allianz, come conseguenza di aggravio di rischio, con effetto dalle ore 24:00 del trentesimo giorno successivo alla data della relativa comunicazione
- In caso di recesso da parte di Allianz – possibile dopo ogni sinistro – con effetto dalle ore 24:00 del trentesimo giorno successivo a quello dell'arrivo a destinazione della relativa comunicazione
- In caso di abbandono della produzione assicurata da parte dell'assicurato, in conseguenza di un sinistro che renda impossibile il completamento dell'opera cinematografica
- In qualsiasi momento, per espressa volontà dell'assicurato, tramite invio di lettera raccomandata a/r ad Allianz

Se il premio o le rate di premio successive non risultano pagati, la copertura viene sospesa dalle ore 24,00 del 30° giorno dopo quello della scadenza e riprende vigore dalle ore 24 del giorno del pagamento, fermi le successive scadenze ed il diritto della Società al pagamento dei premi scaduti.



#### Come posso disdire la polizza?

La polizza termina automaticamente alla data di scadenza, senza necessità di disdetta.

## Assicurazione Produzioni Audiovisive

### Documento informativo precontrattuale aggiuntivo per i prodotti assicurativi danni DIP aggiuntivo Danni

Allianz Global Corporate & Specialty SE, Gruppo Allianz



Prodotto Allianz Portfolio

Edizione del 26.07.2019  
(ultima edizione disponibile)

Il presente documento contiene informazioni aggiuntive e complementari rispetto a quelle contenute nel documento informativo precontrattuale per i prodotti assicurativi danni (DIP Danni), per aiutare il potenziale contraente a capire più nel dettaglio le caratteristiche del prodotto, gli obblighi contrattuali e la situazione patrimoniale dell'impresa.

Il contraente deve prendere visione delle condizioni di assicurazione prima della sottoscrizione del contratto.

Allianz Global Corporate & Specialty SE – Rappresentanza Generale per l'Italia, Piazza Tre Torri n. 3, 20145 Milano; Tel. +39 02 72161; Sito internet: <https://www.agcs.allianz.com/it/global-offices/italia/>; E-mail: [direzione.agcs@allianz.it](mailto:direzione.agcs@allianz.it); Pec: [agcs@pec.allianz.it](mailto:agcs@pec.allianz.it)

**Commento [BG1]:** Elisabetta, non è corretto, puoi verificare please?

L'impresa è una società del **Gruppo Allianz SE**, costituita all'estero (Repubblica Federale di Germania) nella forma giuridica di società per azioni (n. registro presso il tribunale di Monaco di Baviera HRB 208312)

Sede legale: Koeniginstrasse 28, 80802 Monaco di Baviera – Germania  
Sede della Rappresentanza Generale per l'Italia: Piazza Tre Torri n. 3, 20145 Milano

L'impresa è autorizzata all'esercizio dell'assicurazione diversa dall'assicurazione sulla vita dalla Autorità di vigilanza della Repubblica Federale di Germania (Bundesanstalt für Finanzdienstleistungsaufsicht - BaFin) e **opera in Italia in regime di stabilimento** – iscrizione all'apposito Elenco I dell'Albo delle Imprese Assicuratrici tenuto da IVASS n. I.00075 del 17 luglio 2008.

L'ammontare del patrimonio netto dell'impresa risultante dall'ultimo bilancio d'esercizio disponibile alla data di redazione del presente documento sopra indicata, è di Euro 1.144 milioni, di cui Capitale sociale per Euro 36,7 milioni e Riserve patrimoniali per Euro 1.107,5 milioni.

Per ulteriori informazioni patrimoniali sull'impresa, quali il requisito patrimoniale di solvibilità, il requisito patrimoniale minimo, i fondi propri ammissibili alla loro copertura e il valore dell'indice di solvibilità (*solvency ratio*), si rinvia all'ultima Relazione sulla solvibilità e condizione finanziaria (SFCR), disponibile sul sito internet <https://www.agcs.allianz.com/about-us/financials/>


Al contratto si applica la legge italiana.


#### **Che cosa è assicurato?**


Non vi sono informazioni ulteriori rispetto a quelle fornite nel DIP Danni.


#### **OPZIONI CON PAGAMENTO DI UN PREMIO AGGIUNTO**


<b>Elemento essenziale</b>	Estensione copertura CAST per artisti non sostituibili contrattualmente
<b>Copertura voci opzionali</b>	Estensione copertura di alcune voci del budget normalmente escluse, assicurabili in caso di danno totale (abbandono della produzione) es. margini di guadagno, premi assicurativi, sceneggiature etc.
<b>Elevazione limiti di copertura rispetto allo standard</b>	Elevazione limiti o sotto-limiti ad esempio per oggetti di valore o location di particolare valore che prevedono un aumento del rischio
<b>Copertura CAST per condizioni o patologie escluse e/o preesistenti</b>	Estensione della copertura CAST a condizioni o patologie preesistenti normalmente escluse dalla polizza (es. Stati di gravidanza o patologie preesistenti varie per le quali è stata negoziata con la compagnia una copertura a determinate condizioni)
<b>Estensione durata coperture (hiatus, pr e post produzione)</b>	Estensione della durata coperture a lunghi periodi di giacenza die materiali (scenografie e altro) o coperture CAST per lunghi periodi di interruzione tra diverse fasi di ripresa di una medesima produzione


 <b>Che cosa NON è assicurato?</b>	
<b>Rischi esclusi</b>	<p>Ad integrazione delle informazioni fornite nel DIP base, si richiama l'attenzione sulle seguenti, ulteriori esclusioni:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. la partecipazione di qualsiasi persona assicurata a voli effettuati in veste diversa da quella di passeggero</li><li>2. la partecipazione di qualsiasi persona assicurata a scene acrobatiche o pericolose senza il consenso scritto della compagnia</li><li>3. l'incapacità di qualsiasi donna di proseguire il lavoro a causa di gravidanze o cicli mestruali o condizioni relative a tali eventi</li><li>4. la partecipazione di qualsiasi persona di età superiore a (65) anni, a meno che tale persona non venga specificamente accettata in una apposita appendice</li><li>5. la partecipazione di qualsiasi persona con meno di nove (9) anni di età per i danni direttamente o indirettamente aggravati o causati da parotite, varicella, morbillo, rosolia, pertosse, scarlattina, tonsillite o difterite</li><li>6. preesistenti malattie che siano l'espressione o la conseguenza di situazioni patologiche insorte anteriormente alla compilazione dell'autocertificazione dello stato di salute da parte dell'artista, salvo quanto espressamente accettato dalla compagnia</li><li>7. uso e consumo; qualsiasi qualità dei beni che ne causi il danneggiamento o la distruzione; difetti nascosti o latenti; deterioramento graduale; deprezzamento; insetti, parassiti o roditori; corrosione, ruggine, umidità, caldo o freddo</li><li>8. qualsiasi lavoro, esperimento, test, riparazione, ripristino, conversione totale o parziale, ritocco, verniciatura, pulizia o qualsiasi altra forma di lavorazione eseguita o intrapresa da voi, o per vostro conto, o sotto la vostra direzione, a meno che non ne consegua un incendio o un'esplosione accidentale e, anche in questo caso, soltanto per la perdita o il danno causato da tale incendio o esplosione</li><li>9. sparizioni inspiegabili o misteriose, o mancanze rilevate al momento dell'inventario</li><li>10. pioggia, nevischio, neve o grandine, sospinti o meno dal vento, su beni depositati all'aperto</li><li>11. qualsiasi danno o disturbo elettrico ad apparecchiature, dispositivi, accessori o fili elettrici causato da correnti elettriche generate artificialmente all'interno delle proprietà o delle strutture da voi utilizzate per la produzione assicurata, a meno che non ne consegua un incendio e, anche in questo caso, la responsabilità sarà limitata alla parte del danno causato da tale incendio</li><li>12. danni o distruzioni di beni causati intenzionalmente da voi o su vostro ordine</li><li>13. perdite, distruzioni o danni causati o risultanti da ritardi, perdite di mercato o di utilizzo, interruzioni dell'attività commerciale o altri danni conseguenti che vanno oltre le perdite o i danni materiali diretti</li><li>14. guasti o disturbi meccanici, se non causati da un rischio non altrimenti escluso</li><li>15. perdita di utilizzo di animali, inclusi (ma non solo) lesioni, patologie o decessi di animali a meno che non siano specificati da un'apposita appendice</li><li>16. perdita o danneggiamento di pellicole esposte (sviluppatate o non sviluppatate), nastri, supporti di registrazione o di conservazione dati di qualsiasi genere</li><li>17. qualsiasi danneggiamento di tipo diretto o indiretto dei beni, incluse le spese sostenute per l'acquisto, la costruzione, la riparazione o la sostituzione di qualsiasi bene, inclusi gli animali</li><li>18. la responsabilità per danneggiamento o distruzione dei beni causati intenzionalmente da voi o comunque su vostro ordine</li><li>19. la responsabilità per danneggiamento di veicoli a motore, rimorchi, aeromobili o imbarcazioni, ad eccezione della perdita d'uso di tali beni non esclusa ai sensi di polizza</li><li>20. la responsabilità per danneggiamento o distruzione di proprietà personali utilizzate o destinate ad essere utilizzate per la produzione assicurata o in relazione ad essa, sempre che tali proprietà siano state da voi noleggate o affittate e ad eccezione della perdita d'uso di tali proprietà</li><li>21. la responsabilità per danneggiamento o distruzione di beni derivanti dal non aver voi prestato ragionevole ed appropriata cura nell'uso di tali beni</li><li>22. la responsabilità per danneggiamento o distruzione di beni immobili (inclusi i fabbricati) da voi presi in affitto o in locazione, che vengano utilizzati o siano destinati ad esserlo per qualsiasi scopo diverso dall'esecuzione di riprese cinematografiche o registrazioni della produzione assicurata</li><li>23. l'utilizzo di materiali difettosi, attrezzature difettose, difetti di edizione, sviluppo o lavorazione difettosi</li><li>24. l'esposizione alla luce, deterioramento, umidità atmosferica o variazioni di temperatura</li><li>25. la manipolazione o la valutazione errata degli operatori o degli assistenti</li><li>26. errori di giudizio nell'esposizione, nell'illuminazione o nella registrazione del suono</li><li>27. l'utilizzo di pellicole vergini, nastri magnetici o supporti/software difettosi o inadatti</li><li>28. errori di programmazione delle macchine o da errate istruzioni impartite alle macchine</li><li>29. sparizioni inspiegabili o ammanchi rilevati al momento dell'inventario</li><li>30. eventuali danni consequenziali causati dalla perdita o dal danneggiamento di nastri magnetici, pellicole vergini o supporti vuoti</li><li>31. manipolazione o valutazione errata degli operatori o degli assistenti</li><li>32. errori di giudizio nell'esposizione, nell'illuminazione o nella registrazione del suono</li><li>33. l'utilizzo di pellicole vergini, nastri magnetici o supporti/software non adatti</li><li>34. errori di programmazione delle macchine o da errate istruzioni impartite alle macchine</li><li>35. utilizzo di pellicole, nastri magnetici, macchine da presa, telecamere, lenti o nastri fotografici o attrezzature audio che non siano stati completamente collaudati, per accertarne le condizioni di funzionamento ottimali prima dell'inizio delle riprese della produzione assicurata</li></ol>


 <b>Ci sono limiti di copertura?</b>	
Ad integrazione delle informazioni fornite nel DIP Danni, si richiama l'attenzione sui seguenti limiti di copertura:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cast: Euro 10.000,00 o il minimo del 25% del budget giornaliero</li> <li>- Lutto familiare: Euro 10.000,00</li> <li>- Gravidanza imprevista: Euro 10.000,00</li> <li>- Oggetti di scena, scenografie, guardaroba: tra Euro 500,00 e Euro 1.000,00 (possibile franchigia aggregata di Euro 10.000,00)</li> <li>- Preziosi e antichità (per il valore delle scenografie): tra Euro 500,00 e Euro 3.000,00</li> <li>- Spese supplementari: Euro 5.000,00</li> <li>- Copertura animali: Euro 5.000,00</li> <li>- Azioni da parte di autorità civili: Euro 5.000,00</li> <li>- Interruzione di servizi: 5.000,00</li> <li>- Danni alle proprietà di terzi in consegna o custodia: tra Euro 500,00 e Euro 1.000,00 (possibile franchigia aggregata di Euro 10.000,00)</li> <li>- Mezzi tecnici: tra Euro 1.000,00 e Euro 5.000,00</li> <li>- Arredi da ufficio: Euro 1.000,00</li> <li>- Denaro e valuta: Euro 1.000,00</li> <li>- Pellicola negativa: 10% minimo Euro 5.000,00 e massimo Euro 15.000,00 (solo per esposizione a raggi X)</li> <li>- Materiale difettoso: 10% minimo Euro 5.000,00 e massimo Euro 15.000,00</li> </ul>	


 <b>Che obblighi ho?</b>	
<b>Cosa fare in caso di sinistro?</b>	<p><b>Denuncia di sinistro:</b> in caso di sinistro è necessario fornire comunicazione scritta all'assicuratore non appena ne avete conoscenza o entro cinque giorni da quando avete avuto conoscenza del Sinistro, fornendo una denuncia dettagliata del Sinistro, nella quale specificate i fatti relativi al danno e l'ammontare dello stesso, al meglio delle vostre conoscenze e convinzioni.</p> <p><b>Prescrizione:</b> Ai sensi dell'Art. 2952 c.c. i diritti derivanti dal contratto hanno un termine di prescrizione di 2 anni.</p>
<b>Dichiarazioni inesatte o reticenti</b>	Le dichiarazioni non veritiere, inesatte o reticenti rese dal soggetto che fornisce le informazioni richieste per la conclusione del contratto possono compromettere il diritto alla prestazione.
<b>Obblighi dell'Impresa</b>	Verificata l'operatività della garanzia, valutato il danno e ricevuta la necessaria documentazione, la Società provvede al pagamento dell'indennizzo entro 30 giorni, sempre che non sia stata fatta opposizione.

 <b>Quando e come devo pagare?</b>	
<b>Premio</b>	Non vi sono informazioni ulteriori rispetto a quelle fornite nel DIP Danni.
<b>Rimborso</b>	Il premio verrà rimborsato al contraente, al netto delle imposte e per la quota relativa alla copertura assicurativa non goduta, in caso di: anticipata risoluzione della polizza per motivi diversi dal mancato pagamento del premio; recesso da parte dell'assicuratore, salvo il puntuale adempimento da parte del contraente di eventuali obblighi informativi; cessazione della produzione.

 <b>Quando comincia la copertura?</b>	
<b>Durata</b>	Non vi sono informazioni ulteriori rispetto a quelle fornite nel DIP Danni.
<b>Sospensione</b>	Non vi sono informazioni ulteriori rispetto a quelle fornite nel DIP Danni.

 <b>Come posso disdire la polizza?</b>	
<b>Ripensamento dopo la stipulazione</b>	Non è previsto alcun diritto di ripensamento (recesso) del contraente successivamente alla stipulazione del contratto.
<b>Risoluzione</b>	Al contratto si applica la disciplina legale in materia di risoluzione.

 <b>A chi è rivolto questo prodotto?</b>	
Questo prodotto è rivolto alle case di produzione cinematografiche.	

 <b>Quali costi devo sostenere?</b>	
I costi di intermediazione su questo prodotto rappresentano, in media, il 18% del premio base (al netto delle imposte e delle provvigioni).	

<b>COME POSSO PRESENTARE I RECLAMI E RISOLVERE LE CONTROVERSIE?</b>	
<b>All'impresa assicuratrice</b>	<p>Eventuali reclami riguardanti il rapporto contrattuale o la gestione dei sinistri devono essere inoltrati per iscritto a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Allianz Global Corporate &amp; Specialty SE - Pronto Allianz Servizio Clienti - Piazza Tre Torri,3 20145 Milano - tramite il link presente sul sito internet della Compagnia <a href="http://www.allianz.it/servizi/reclami">www.allianz.it/servizi/reclami</a>.</li></ul> <p>L'impresa risponderà entro il termine di legge di 45 giorni dal ricevimento</p>
<b>All'IVASS</b>	<p>In caso di esito insoddisfacente o risposta tardiva, è possibile rivolgersi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>all'<b>IVASS</b>, Via del Quirinale, 21 - 00187 Roma, fax 06.42133206, pec: <a href="mailto:ivass@pec.ivass.it">ivass@pec.ivass.it</a>. Info su: <a href="http://www.ivass.it">www.ivass.it</a>; ovvero</li><li>al <b>Bundesanstalt für Finanzdienstleistungsaufsicht – Bafin</b>, Autorità di vigilanza della Repubblica Federale di Germania, paese in cui AGCS ha la sua sede legale, Graurheindorfer Straße 108, 53117 Bonn, Germania - tel: + 49 (0)228 4108-0, seguendo le istruzioni su: <a href="http://www.bafin.de">www.bafin.de</a> (Home/ Consumers/ Complaints &amp; Contacts)</li></ul>
<b>PRIMA DI RICORRERE ALL'AUTORITÀ GIUDIZIARIA è possibile avvalersi di sistemi alternativi di risoluzione delle controversie, quali (indicare quando obbligatori):</b>	
<b>Mediazione</b>	<p>Può essere avviata presentando istanza ad un Organismo di Mediazione tra quelli presenti nell'elenco del Ministero della Giustizia, consultabile sul sito <a href="http://www.giustizia.it">www.giustizia.it</a>. Il tentativo di mediazione è obbligatorio prima di ricorrere alla Autorità Giudiziaria.</p>
<b>Negoziazione assistita</b>	<p>Può essere avviata tramite richiesta del proprio avvocato alla Compagnia.</p>
<b>Altri sistemi alternativi di risoluzione delle controversie</b>	<p><b>Perizia contrattuale:</b> In caso di sinistro, le parti, qualora siano in disaccordo sulla quantificazione dell'ammontare del danno, possono concordare di risolvere la controversia incaricando a tale scopo uno o più periti, da nominarsi con apposito atto. Tale procedura non esclude la possibilità di ricorrere alla Autorità Giudiziaria.</p> <p>Per la risoluzione delle liti transfrontaliere è possibile presentare reclamo all'IVASS direttamente al sistema estero competente, chiedendo l'attivazione della procedura FIN-NET.</p>

**PRIMA DI COMPILARE IL QUESTIONARIO SANITARIO, LEGGI ATTENTAMENTE LE RACCOMANDAZIONI E AVVERTENZE CONTENUTE IN POLIZZA. EVENTUALI DICHIARAZIONI INESATTE O NON VERITIERE POSSONO LIMITARE O ESCLUDERE DEL TUTTO IL DIRITTO ALLA PRESTAZIONE ASSICURATIVA.**

**PER QUESTO CONTRATTO L'IMPRESA NON DISPONE DI UN'AREA INTERNET RISERVATA AL CONTRAENTE (c.d. HOME INSURANCE), PERTANTO DOPO LA SOTTOSCRIZIONE NON POTRAI CONSULTARE TALE AREA, NÉ UTILIZZARLA PER GESTIRE TELEMATICAMENTE IL CONTRATTO MEDESIMO.**